

JAK JSEM BYL CYRANO

Co je to koktavost

Koktavost má spoustu podob. Tak např. tlačení začátku proslovení vypadá takto: „Mmmmmaminko, já bych chtěl Mfffiky. Množení – to znáte nejlépe: Ma-ma-maminko, já-já-já bych pa-papal.“ A nebo obě formy se spojí: „Mmmmmaminko, já-já-já chci vvvvvven.“ Mezi koktavostí patří např. i velké přestávky mezi slovy, nepřirozené nádechy uprostřed slova a nebo u skryté koktavosti i nepřirozené pohyby – tiky, škulání končetinami a nebo celým tělem. Takový člověk musí provést nějaký zvláštní pohyb, napětí v těle se tím uvolní a pak teprve může normálně mluvit. Důležité je vědět, že koktavý člověk je úplně normální, vnímá a cítí stejně jako všichni ostatní. Prozatím jen nemá vyžralou tu mozkovou část, která ovládá řeč. Proto nemůže mluvení ovládat tak, jak jsme zvyklí. Nepomůžeme, spíš uškodíme, když být i v dobrém úmyslu řekneme: „Nadechni se... Řekni to znovu... Zpomal...“ On totiž nemůže své koktání zastavit vůli. Řeč si jde svou cestou a čím více se snaží, tím hůře se mu mluví. Je fajn, když koktavého necháte v klidu domluvit, koukáte mu do očí, máte na něj čas a tváříte se, že se nic neděje. Koktavý ví, že vy víte.

Pokud Vás to zajímá, můžete se mě zeptat.

Logopedka Sofie

(www.logopedie-ritterova.cz)

Slavní koktající lidé

Podívejte se, kdo všechno dobyl svět,
i když u toho trpěl některou z forem koktavosti:

Římský básník Vergílius

Císař Claudius

Francouzský král Ludvík II

Anglický král Jiří VI

Fyzik Isaac Newton

Napoleon Bonaparte

Biolog Charles Darwin

Boxer Mike Tyson

Marilyn Monroe

Rowan Atkinson (Mr. Bean)

Bruce Willis

... a nejslavnější filmový představitel

Cyrana z Bergeracu – Gérard Depardieu



Hraje: Marek Menšík

Scénář: Janek Lesák & Natálie Preslová

Režie: Janek Lesák

Scénografická spolupráce: Ján Tereba, Janek Lesák

Pohybová spolupráce: Vojta Švejda, Tomáš Lejerski

Dramaturgie: Petr Hašek

Hudba: Jan Čtvrtník, Petr Hubík

Odborná konzultace: Sofie Ritterová

Představení řídí: Ewa Kociemska / Produkce: Zdeňka Pecková

Vedoucí výroby: Michaela Valentová

Mistr výroby: Jakub Martinovský

Garderoba: Šárka Pospíchalová

Rekvizity a vlásenky: Petra Klimešová

Výroba: Kati Štolepartová, Kateřina Podlipská,

Draboslava Vačkářová, Jan Kreml

Světla: Martin Jiráček / Zvuk: Roman Hron

Jevištní mistr: Jan Krejza

Technická spolupráce: Eduard Hubeníč, Martin Juviena

Grafická úprava programu: Lenka Cimlová Ostrá

Poděkování: Sofie Ritterová a Kavárna Liberál

Premiéra 4. října 2014 v Malém divadle

Malé divadlo, Hradební 18, 370 01 České Budějovice, +420 386 356 760, maledivadlo@jihoceskedivadlo.cz, www.jihoceskedivadlo.cz



České Budějovice



MINISTERSTVO
KULTURY



Jihocheský kraj



BOSCH
Stvořeno pro život